



UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) /Jungtinių Tautų švietimo, mokslo ir kultūros organizacija/

– savo veikla siekia prisidėti prie pasaulio taikos ir saugumo, stiprinant bendradarbiavimą tarp tautų švietimo, mokslo, kultūros ir komunikacijos srityse. Pagrindinės penkios UNESCO funkcijos: švietimo, mokslo, kultūros ir komunikacijų studijos, tyrimai ir mokymai, skirti tobulinti žinias, paveldo išsaugojimas ateities kartoms, tarptautinių įgyvendinimo būdų, rekomendacijų bei ekspertinių žinių rengimas, specializuotos informacijos mainai. Lietuvos Respublika į Jungtinių Tautų švietimo, mokslo ir kultūros organizaciją UNESCO buvo priimta 1991 m. spalio 7 dieną.

Underground cinema /pogrindžio kinas/

– kino judėjimas, susiformavęs XX a. 7-ajame dešimt. JAV. Įžūlus, drąsus, piktinantys, pašaipūs, iš dominuojančio kino išsiskiriantys filmai. Šis judėjimas kilo iš bitnikų kartos nuostatų prieš sustabarėjusias meno konvencijas. Garsiausi pogrindžio kino darbai siejami su Stano Ven Der Beeko, Andy Warholo, Stano Brakhage'o, Kennetho Angerio kūryba.



VAT (Value Added Tax) /pridėtinės vertės mokestis (PVM)/

Video /vaizdo/ – 1) televizijos, kartais ir kino vaizdas; 2) vaizdajuostė; 3) vaizdo ir garso įrašymo būdas. Video technologijos atsirado 5-ajame dešimt. ir netrukus tapo pagrindine vaizdo ir garso įrašymo bei transliavimo priemone televizijoje. Vėliau video kameromis imta filmuoti dokumentinius filmus, avangardines juostas, juostas asmeniniam naudojimui (*home video*).

Visual effects /vaizdo efektai/ – filmo vaizdo korekcija, pakeitimai pogamybiniu laikotarpiu. Nepainioti su specialiaisiais efektais.

Voice over /užkadrinis balsas/ – balsas už kadro.

Kalbantis asmuo nėra matomas. Jį girdi filmo žiūrovai, bet ne personažai. Tai būna personažų mintys, komentarai, tam tikra informacija.